

LEITBILD UND FÖRDERSTRATEGIE

«Kultur stiftet Sinn und fördert Gemeinschaft»

LEITBILD DER KULTURSTIFTUNG LIECHTENSTEIN

2

Die Kulturstiftung Liechtenstein fördert die Vielfalt, Unabhängigkeit und Freiheit der kulturellen Tätigkeiten Liechtensteins.

Die Kulturstiftung Liechtenstein stärkt den hohen Stellenwert der Kultur in der Gesellschaft und fördert eine lebendige Kunst- und Kulturentwicklung.

Die Kulturstiftung Liechtenstein setzt sich dafür ein, dass für das kulturelle Schaffen ausreichende finanzielle Mittel zur Verfügung gestellt werden.

Die Kulturstiftung Liechtenstein versteht sich als aktive und professionell agierende Partnerin der Kulturschaffenden.

Die Kulturstiftung Liechtenstein wirkt auf lokaler, regionaler und internationaler Ebene, um eine qualitativ hochwertige, innovative und über die Grenzen hinaus anerkannte Entfaltung zu ermöglichen.

Die Kulturstiftung Liechtenstein verpflichtet sich sowohl im eigenen Handeln als auch bei der Förderung von Kunst- und Kulturschaffenden hohen Qualitätsmassstäben.

Die Kulturstiftung Liechtenstein bekennt sich zu offener Kommunikation und Transparenz.

Die Kulturstiftung Liechtenstein pflegt den ständigen Dialog mit Kunst- und Kulturschaffenden und unterzieht die eigenen Haltungen einer kritischen Prüfung.

FÖRDERSTRATEGIE DER KULTURSTIFTUNG LIECHTENSTEIN

Bekennnis zu Liechtenstein als Kulturland

Liechtenstein hat eine ausgeprägte Tradition volkskulturellen Schaffens, vor allem im Musikbereich. Die Kulturszene ist in den letzten Jahrzehnten zusehends vielfältiger und reicher geworden. Sie beruht heute ebenso auf dem Schaffen einzelner Künstlerpersönlichkeiten wie auf der engagierten Arbeit von Kulturvereinen, -verbänden und -institutionen. Kunst und Kultur bilden ein starkes Identitätsmerkmal Liechtensteins.

Im öffentlichen Bewusstsein bedarf es einer Haltung des kritischen Interesses, der Teilhabe und der Bereitschaft zur Mobilisierung finanzieller Mittel, um den Erhalt kultureller Güter ebenso wie die Zukunft kulturellen Schaffens zu ermöglichen. Ein solches öffentliches Klima kann nicht einfach vorausgesetzt, es muss durch einen Austausch zwischen Kulturschaffenden und einer breiten Öffentlichkeit immer wieder neu erzeugt werden.

Eine ganz wesentliche Aufgabe übernimmt hier die Kulturvermittlung durch fachkundige Personen und Institutionen. Ihr professionelles Profil gilt es zu schärfen und ihre Bedeutung in der Öffentlichkeit zu verankern. Ebenso wichtig ist für Liechtenstein die Vernetzung mit regional und international tätigen Kulturschaffenden über die Grenzen hinaus. Die faktische Internationalität Liechtensteins kann und muss auch in den Beziehungen der Künstlerinnen und Künstler wie der Kulturverbände und -vereine zu weiterräumigen Kulturlandschaften ihren Ausdruck finden.

Die Kulturstiftung Liechtenstein trägt durch ihre Förderinstrumente dazu bei, diese Lebendigkeit zu erhalten und auszubauen. Aus dieser erwachsen wertvolle Impulse für die ganze Gesellschaft. Die Kulturstiftung setzt sich deshalb mit ihren ideellen und finanziellen Möglichkeiten dafür ein, dass der hohe Stellenwert kulturellen Schaffens und kultureller Werte in der Gesellschaft Anerkennung findet und nachhaltig gestärkt wird.

Gesetzlicher Auftrag

Gemäss ihrem gesetzlichen Auftrag fördert die Kulturstiftung Liechtenstein die kulturelle Tätigkeit in den Bereichen

Literatur

Musik

Darstellende Kunst

Bildende Kunst

Audiovisuelle Medien

Heimat- und Brauchtumspflege («Volkskultur und Landeskunde»)

4

Förderung der künstlerischen Entwicklung

Ein prioritäres Ziel der Kulturstiftung ist die Förderung von Künstlern und künstlerisch tätigen Personen. Sie begleitet und unterstützt die Kulturschaffenden auf ihrem Entwicklungsweg. Die Förderung soll die Honorierung der künstlerischen Leistung zum Ausdruck bringen und nicht bloss eine formale Anerkennung ausdrücken. Bei den Förderungen durch die Kulturstiftung steht der Anteil des künstlerischen Schaffens im Vordergrund.

Förderung des breiten kulturellen Engagements

Mit gleicher Priorität fördert die Kulturstiftung Liechtenstein ein breites kulturelles Engagement. Möglichst viele Menschen sollen am kulturellen Leben teilhaben und selbst kulturell aktiv werden können. Die verschiedenen Kulturverbände, -vereine und -institutionen haben dabei eine unverzichtbare Funktion. Sie sind Basis kreativer Energien und eine Grundlage für die Entfaltung künstlerischer Fähigkeiten.

Das wird sichtbar in der Einbeziehung Jugendlicher, mit denen kulturelle Zukunftsperspektiven gestaltet werden. Hieraus resultiert der Grundsatz, die Förderung des kulturellen Schaffens selbst und die seiner technischen Ausstattung in ein gutes Verhältnis zu setzen. Regionale und internationale Kooperationen sind dabei ein wichtiger Bestandteil der lokalen Entwicklung und bedürfen der Unterstützung.

Fruchtbare Zusammenarbeit von Profis und Laien

Das Zusammenspiel von Individual- und Vereinsförderung ermöglicht Kooperationen zwischen professionellen Kulturschaffenden und Laien. Aus bisherigen Erfahrungen erweist sich diese Zusammenarbeit als besonders fruchtbar. Die Kulturstiftung Liechtenstein trägt zur Intensivierung und Qualitätssteigerung solcher Kooperationen bei. Sie eignen sich in besonderer Weise, unterschiedliche Gruppen der Gesellschaft zu umspannen. Sie fördern Gemeinschaft und leisten einen wichtigen Beitrag zur sozialen Integration.

Erhalt des kulturellen Erbes

Die Kulturstiftung unterstützt die Sicherung und Bewahrung des kulturellen Erbes. Förderung setzt voraus, dass professionelle Standards erfüllt werden. Das bezieht sich insbesondere auf die professionelle Archivierung und Dokumentation sowie die attraktive zeitgemässe Präsentation für eine interessierte Öffentlichkeit.

Spannungsfeld von Lokalität, Regionalität und Internationalität

Das Kulturschaffen Liechtensteins positioniert sich im Spannungsfeld von Lokalität, Regionalität und Internationalität. Die Kulturstiftung fördert die Präsenz liechtensteinischer Kulturschaffender in der Region und im weiteren Ausland und den künstlerischen Austausch. Dadurch soll der Wettbewerb im regionalen und internationalen Umfeld angeregt werden.

Aktivitäten von Kulturschaffenden sowie Veranstaltern ausserhalb des Landes können anteilig gefördert werden, wenn ein klarer Bezug zu Liechtenstein besteht und Liechtensteiner Mitwirkende einen inhaltlich wesentlichen Beitrag leisten, der ihre künstlerische Entwicklung fördert.

Qualitätsanspruch

Die Kulturstiftung fördert künstlerische und kulturelle Aktivitäten, die anerkannten Qualitätskriterien entsprechen. Dazu gehören insbesondere Professionalität, Authentizität, Relevanz, Originalität und Nachhaltigkeit.

Sicherung ausreichender finanzieller Mittel

Die Kulturstiftung setzt sich dafür ein, dass Staat und private Geldgeber ausreichend Mittel für Kulturförderung zur Verfügung stellen.

Beschlossen am 1. Juli 2013.